

PORTFOLIO

VICO BARBARA

Creative 3D Artist Generalist
Interior and Product Designer

BARBARA VICO



INFO@BARBARAVICO.IT
+39 348 458 4401
NOVARA | ITALIA

WWW.BARBARAVICO.IT
WWW.CGTRADER.COM/VYCKINA
WWW.LINKEDIN.COM/IN/BARBARAVICO/

We've got to think of 3D like color or like sound, as just part of the creative palette that we paint with and not some whole new thing that completely redefines the medium.

James Cameron

Indice

- 04 > INTRO | CURRICULUM VITAE
- 06 > 3D MODELS | RENDERS
- 10 > PRODUCT DESIGN
- 14 > INTERIOR DESIGN



BARBARA VICO
3D DESIGNER E PROJECT MANAGER

Intro | Curriculum Vitae

Sono Barbara Vico e sono una Creativa.
Sono da sempre appassionata al mondo dell'Interior Design, della tecnologia 3D e alla ricerca di materiali e forme innovative.

Sia le scelte formative che quelle lavorative sono sempre state improntate intorno alla continua evoluzione tecnologica da fondere al mondo del Design per poter creare qualcosa di nuovo tramite l'unione di progettazione e forme tradizionali, stampa 3D e materiali high-tech.

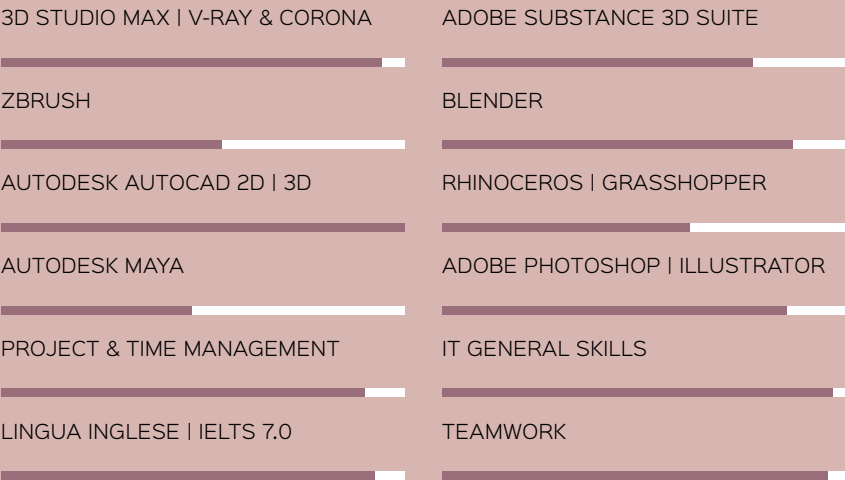
Gestisco piccoli e grandi progetti, coordinando i miei colleghi oltre a relazionarmi direttamente con i clienti e i fornitori.
Mi piace sempre tenermi aggiornata sugli ultimi trend e sperimentare nuove idee.

Per maggiori informazioni sui miei progetti vai al sito www.barbaravico.it/portfolio/.

FOLLOW ME

[BARBARAVICO.IT](#)
[CGTRADER.COM/VYCKINA](#)
[INSTAGRAM.COM/VYCKI94/](#)
[LINKEDIN.COM/IN/BARBARAVICO/](#)

Competenze



Esperienze Lavorative

PRODUCT DESIGNER ELVECA ENGINEERING	UNIVERSITY PROFESSOR ACME - ACCADEMIA DI BELLE ARTI	3D GENERALIST ARTIST PAN GROUP SRL
Progettista 3D e Renderista per i prodotti di Revlon, Shu Uemura e L'Oréal Professionnel 3DSMax Vray Suite Adobe	Insegnante associata per la materia di Fondamenti di Disegno Informatico AutoCAD Blender Suite Adobe	3D Artist nel campo della modellazione CAD, sculpting, texturing e rendering di arredi 3DSMax Corona Blender Zbrush
FEB 2020 - APR 2020	DIC 2020 - IN CORSO	DIC 2020 - IN CORSO

Formazione

LICEO SCIENTIFICO "MAJORANA" MATURITÀ SCIENTIFICA I P.N.I.	POLITECNICO DI TORINO DESIGNER DI PRODOTTO	YOUS INTERIOR E 3D AGGIORNAMENTO
Liceo scientifico con specializzazione nelle materie scientifiche ed informatiche.	Corso di laurea improntato sullo sviluppo di concept, tramite l'uso di software 3D e workshops.	Corso basato su 3DS Max e V-Ray, con focus sul fotorealismo della composizione.
2013	2017	2020



SEZIONE . 01

3D Models | Renders

Ciò che rende un progetto realistico sono i materiali e le luci, è per questo che questi ultimi sono il mio focus di una serie di progetti realizzati a scopo personale.

VANITY FAIR | POLTRONA RENZO FRAU



MODELLO POLTRONA +
POLTRONA

RIVESTIMENTO +
PELLE NEST

COLORE +
AZUL - PELLE FRAU® NEST

qtà 1 ▾

PREZZO UNITARIO 6.527,00 €

Il prezzo è relativo alla
configurazione prodotto attualmente
selezionata

AGGIUNGI AL CARRELLO

CLIENTE

PAN GROUP PER GRUPPO HAWORTH

PROGETTO

CONFIGURATORE 3D PER E-COMMERCE

ANNO

2021 - IN CORSO



ASSETS 3D PER IL REAL TIME

Il progetto di Pan Group, in collaborazione con Kjosul, consiste nella progettazione di assets per la visualizzazione online in tempo reale. Mi sono occupata della gestione del progetto, della creazione dei modelli 3D e della realizzazione delle texture materiche fotorealistiche.



3D MODELS E REDERING

Questa collaborazione continua richiede il costante rinnovo dei prodotti obsoleti e l'aggiunta delle nuove collezioni, siano prodotti, tessuti o composizioni.



CLIENTE
CASSINA

PROGETTO
NUOVA COLLEZIONE E RESTYLING

ANNO
2021 - IN CORSO





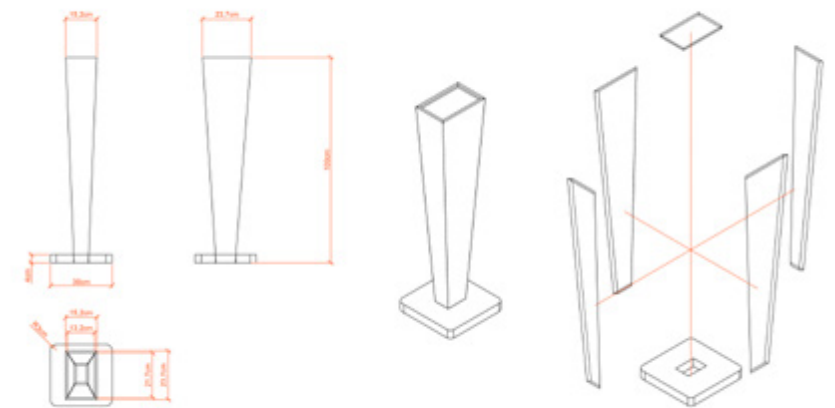
SEZIONE . 02

Product Design

Quando progetto un prodotto, il primo obiettivo è creare un oggetto facilmente utilizzabile dall'utente. Innovazione tecnologica e forme minimalistiche completano il concept.

TOTEM GREEN PASS

Data la necessità di poter controllare velocemente il green pass in possesso dei visitatori, è stato richiesto un totem di design su cui inserire uno scanner portatile. Dei vari concept è stata scelta la versione piramidale, la quale potesse integrarsi al meglio all'interno di uno showroom di design. Il totem è realizzato in legno, con tagli a 45° in modo da dare l'illusione di assenza di tagli ed incastri. Il prodotto è disponibile nella finitura laccata nero opaco.



CLIENTE

GRUPPO HAWORTH

PROGETTO

TOTEM | ESPOSITORE

ANNO

2021





BOX CAMPIONARIO

Il Box Campioni Scrigno si divide in due parti, i due cassetti che rispettivamente contengono binari e profili il primo e i cataloghi e listini prezzi il secondo, e le due colonne sulla parte superiore contenenti finiture e cristalli.

CLIENTE
TRE-PIÙ DOORS srl

PROGETTO
BOX CAMPIONARIO SCRIGNO

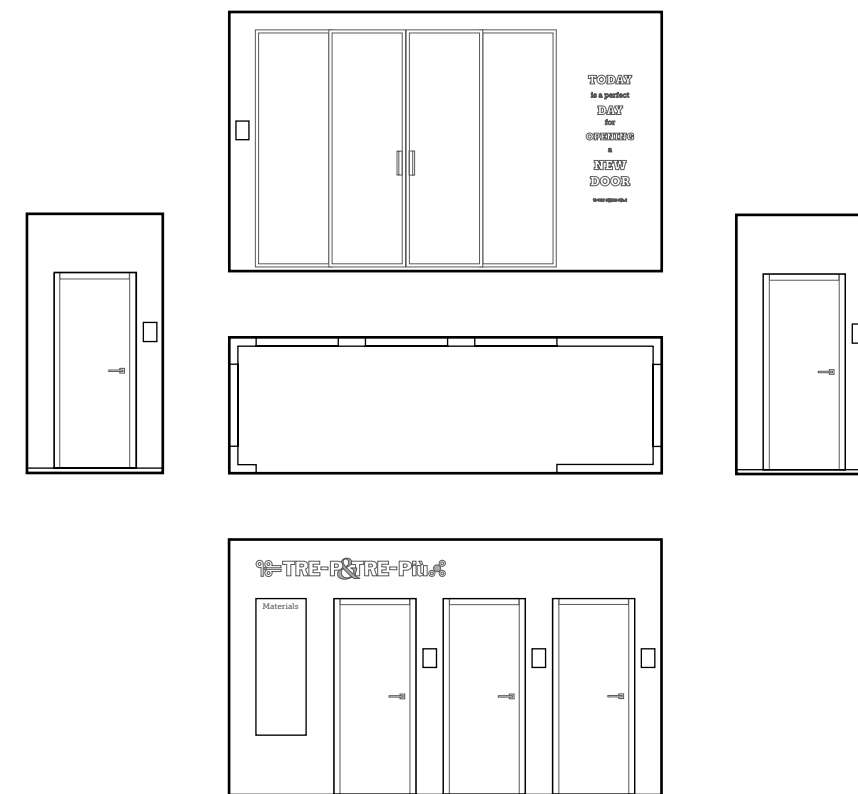
ANNO
2017



CLIENTE
TRE-PIÙ DOORS srl

PROGETTO
SHOWROOM READY4U

ANNO
2017



ESPOSITORE L'azienda ha richiesto alla direzione artistica di progettare degli espositori pronti all'uso da consegnare direttamente ai saloni espositivi; da questa esigenza nasce il nome "Ready 4 U", slang per "pronto per te". Dopo vari concept sono stati scelti due formati, Medium e Large; il formato Large è l'equivalente di due Medium accostati.





SEZIONE . 03

Interior Design

Le mie ispirazioni per gli interni sono prevalentemente legate al design scandinavo, l'uso di colori pastello e la fusione di tradizione e modernità.



CLIENTE
CANEVISIO srl

PROGETTO
SHOWROOM

ANNO
2020

SALA ESPOSIZIONI ÉLITIS

La Sala Esposizioni per i prodotti Élitis è una stanza di 16,46 mq che contiene otto pannelli, dim. 100x200 cm, a cui sono state applicate otto diverse tipologie di rivestimenti murali. Sono inclusi inoltre due pouf, dim. 40x40x40 cm, e un tavolo, dim. 60x60x90 cm, anch'essi rivestiti con prodotti Élitis.





SALA MEETING E UFFICIO

Gli uffici oltre ad essere fruibili come postazioni di lavoro sono utilizzabili per gli incontri con collaboratori o clienti i quali possono osservare oltre venti tipologie di finiture Fundermax, disposte come coperture per i pouf e per la parte superiore dei tavoli cromati.



CLIENTE
CANEVISIO srl

PROGETTO
SHOWROOM

ANNO
2020

SALA CONFERENZE

La Sala Conferenze è una stanza di oltre 100mq contenente tre tavoli di 100x200 cm rivestiti in materiale Fundermax e svariati pouf in legno di cedro e rivestimenti vari Fundermax. Sui tavoli sono presenti vari campionari di materiali Fundermax, Élitis e Bencore.



CLIENTE
CANEVISIO srl

PROGETTO
SHOWROOM

ANNO
2020

CLIENTE
TRE-PIÙ DOORS srl

PROGETTO
SHOWROOM I RAGUSA

ANNO
2017



SHOWROOM

Il progetto consisteva nell'arredare uno showroom per i prodotti "TRE-P & TRE-Più". Lo spazio ridotto ha portato l'azienda alla richiesta di espositori fatti su misura e di una disposizione generale del luogo con i prodotti di punta.



CLIENTE
POLITECNICO DI MILANO

PROGETTO
SALA ALUMNI E STORE

ANNO
2018



SALA ALUMNI E STORE

Per la sezione amministrativa del Politecnico di Milano sono stati realizzati due spazi dedicati a fortificare la company image di PoliMi.

La Sala Alumni è una stanza dedicata agli studenti ed alumni che vogliono parlare di carriera mentre lo Store è un luogo rivendita di oggetti "brandizzati" Politecnico di Milano.



Cerchi un Freelancer?

Se cerchi un Designer Freelance per i tuoi progetti di Prodotto, di Interior Design o in generale di 3D e Rendering contattami sul mio sito www.barbaravico.it/contatti o tramite la mia email info@barbaravico.it

Puoi trovare dei modelli già pronti all'uso nella pagina Contenuti Scaricabili www.barbaravico.it/contenuti_scaricabili/ oppure sul sito CGTRADER www.cgtrader.com/vyckina



Only he who has a different visual opening can see the world in another way and can pass on to his neighbour the information required to broaden his field of view...let us get used to looking at the world through the eyes of others.

Bruno Munari



Creative 3D Artist Generalist
Interior and Product Designer

FOLLOW ME

INFO@BARBARAVICO.IT
+39 348 458 4401
NOVARA | ITALIA

WWW.BARBARAVICO.IT
WWW.CGTRADER.COM/VYCKINA
WWW.LINKEDIN.COM/IN/BARBARAVICO/